

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Публичное наименование

Танцевальный кружок “Эксклюзив”

Краткое описание

Развитие творческих способностей; воспитание любви к танцевальному искусству; обучение детей языку танца.

Описание программы

Хореографическое искусство наравне с музыкальным являются незаменимыми средствами эстетического воспитания, художественного развития, способного глубоко воздействовать на духовный мир ребенка. В воспитании танец занимает особое место. Одна из основных целей - формирование разнообразных эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности.

Танцы в группе создают эмоциональное равновесие: собирают, успокаивают, облегчают переход от одного занятия к другому. Танец переключает внимание детей, отвлекает их от различных проблем.

Танец - вид художественной деятельности, оптимальный для формирования и развития у детей творчества и воображения, благодаря сочетанию в единой деятельности трех характеристик танца - музыки, движения и игры.

Содержание программы

- Подготовка к занятиям. Повторение основных танцевальных навыков
- Проведение инструктажа по ТБ.
- Постановка задач на новый учебный год.
- Знакомство с основными элементами различных танцев.
- Отработка движений. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.
- Разучивание разминки. Подготовка ко Дню учителя.
- Разминка. Упражнение классического тренажа.
- Ритмический тренаж: музыкальные пространственные упражнения. Прогон танцев.
- Современный танец.
- Знакомство с танцем “Сирийский жасмин”.
- Отработка основных движений. Акробатика в современном танце.
- Отработка связок. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца. Отработка всего танца.
- Составляющие характера танца.
- Танцевальная импровизация.
- Составляющие характера танца: мимика, жесты, танцевальные акценты и т.д.
- Ритмика. Портретная гимнастика. разучивание движений к танцу “Каприз”.
- Ритмика. разучивание движений к танцу “Снежинка”. Подготовка к новогодним мероприятиям.

Соединение движений к танцу “Снежинка” воедино.
Ритмика. Репетиция танца “Ноктюрн”. Прогон всех танцев.
Движения в соответствии с характером музыки
Хороводный шаг. Пружинящий шаг.
Гимнастика. Упражнение “Улыбаемся себе и другу”. Прослушивание музыкальных произведений.
Портретная гимнастика. Повторение танцев. Синхронность движений.
Отработка четкости и ритмичности движений.
Понятие пространственных перестроений
Понятие пространственных перестроений: линия, колонна, круг, квадрат.
Ритмика. Подготовка ко Дню защитников Отечества.
Классический тренаж: гранд плие. Разучивание движений к танцу.
Партерный экзерсис.
Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.
Чтобы танец был красивым
Подготовка танца к празднику 8 Марта. Отработка элементов.
Отработка элементов. Отработка движений, связок.
Отработка всего танца. Подготовка танца к празднику 9 Мая.
Классический тренаж. Разучивание отдельных элементов, движений.
Соединение и постановка современного танца “Танец со свечами”. Отработка элементов.
Отработка движений, связок.
Отработка движений и разучивание танца к Последнему звонку.
Обсуждение выступлений на концертах. Игры с детьми.

Цель программы

Развить творческие способности подростков через включение их в танцевальную деятельность; формирование творческой личности посредством обучения детей языку танца; приобщение воспитанников к миру танцевального искусства.

Ожидаемые результаты

- умение двигаться плавнее, шире и более пространственно;
- умение импровизационных движений в танце;
- приобретение навыков самовыражения через движение;
- уметь различать разные стили и направления в современном танце;
- избавление от скованности и зажатости.

Курс рассчитан на 1 года обучения в начальной школе по 2 часа в неделю, 68 часов в год

20 человек в группе
от 7 до 15 лет

27 в неделю
в год 918 часов