

Аннотация рабочей программы дополнительного образования

Публичное наименование

Кружок изобразительного искусства "Тропинка"

Краткое описание

Формировать у детей интерес к искусству; развивать творческие способности, мыслительные навыки; воспитывать внимание и аккуратность.

Повышение уровня общего развития ребёнка: положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства.

Описание программы

Актуальность программы состоит в том, что коррекционно-развивающая работа проводится учителем изобразительного искусства совместно с психологом и логопедом. Это обеспечивает эффективное развитие общей и мелкой моторики, стимулирует речевое развитие, улучшает артикуляционную моторику, а также готовность кистей рук к письму, оказывает влияние на благоприятный психологический статус ребенка.

Занятия в кружке помогают развить интеллект у детей, а также правильно ориентироваться в пространстве, успешно познавать окружающий мир, активно преобразовывать его.

Одновременно осуществляется развитие творческого опыта детей в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности обучающихся.

Содержание программы

- Беседа 1 час.
- Моделирование и конструирование 3 час.
- Работа с бумагой 8 час.
- Работа с природным материалом 2 час.
- Работа с пластилином (смешанная техника) 6 час.
- Рисование 13 час.

Цель программы

Развитие у детей младшего школьного возраста пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и мелкой моторики кистей рук, гармоничное развитие средствами художественного творчества.

Ожидаемые результаты

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, изображения средствами аппликации и коллажа;
- уметь создавать из геометрических фигур рисунки, передавать в них характер и настроение;
- лепить изделия по типу народных игрушек;
- использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельной творческой работы;
- оценить достоинства и недостатки собственной работы;
- владеть навыками безопасности при работе с инструментами, материалами.